

Inspraak RIS316873/Red Huize De Kempenaer!

Voorzitter,

Ik spreek in namens de stichting Bescherming Architectuur Statenkwartier, kortweg BAS.

Het Statenkwartier is terecht Rijksbeschermd Stadsgezicht omdat het een nog gave eenheid vormt uit de periode 1895-1920 met een rijke architectuur, met een staalkaart aan verschillende bouwstijlen, zoals art-nouveau. Zo ook de bouwstijl Um-1800, met een traditionalistisch-conservatief karakter. Huize De Kempenaer is een gaaf voorbeeld van deze bouwstijl en een van de indrukwekkendste woonhuizen in het Statenkwartier. Het is dan ook aangewezen als Rijksmonument. De villa heeft bovendien ensemblewaarde als onderdeel van een rij van drie vrijstaande en door tuinen omgeven kapitale villa's. Dit alles kunt u terglezen in de waardenstelling van de aanwijzing tot monument.

Huize De Kempenaer is gebouwd in 1909 door de architect Johannes Mutters jr. Deze architect was in zijn tijd bijzonder invloedrijk en heeft veel spraakmakende en rijke gebouwen neergezet. Denk aan Sociëteit De Witte, kasteel Oud-Wassenaar, hotels, winkels, woonhuizen waarvan De Kempenaer in Den Haag misschien wel het meest luxueuze is. Mutters ontwierp ook het bijzondere interieur tot en met het meubilair. Een cultuur-historische schat van grote waarde die in stand is gebleven tot 2007.

Sindsdien staat het pand leeg en het is volledig verloederd. De eigenaar Saoedi-Arabië laat het moedwillig verkrotten. Er wordt geen onderhoud gepleegd en hoognodige reparaties gebeuren niet. Kapotte ruiten worden niet vervangen en instortende muren laat men liggen.

Gemeenteraadsleden, de pers, Bond Heemschut, Vrienden van Den Haag, de Stichting BAS, iedereen spreekt er schande van, maar de teloorgang van dit monument werd en wordt getolereerd uit angst voor diplomatieke gevoeligheden.

Wat is de aanwijzing tot Rijksmonument en de bescherming van een Rijksbeschermd stadsgezicht waard als de gemeente haar taak niet uitvoert en dit prachtige huis zodanig laat verkommeren dat sloop uiteindelijk nog de enige optie is?

Onze oproep aan u is klip-en-klaar: komt in actie voordat het echt te laat is. Nog een winter met kapotte ramen, gehavend verwerk, kapotte dakgoten en instortende dakdelen betekent het einde van dit prachtige pand. De eigenaar is alleen met de mond actiebereid, hij heeft nog nooit daadwerkelijk iets gedaan. Gemeente, start met actieve handhaving. Doe iets, zit erbovenop!!

Dank u wel voor uw aandacht.